

# 7. Glade jul

Fr. Gruber 1818 / Sats: Morten Topp / Tekst: Ingemann

S  
A

1. Gla - de jul, dej - li - ge jul, eng - le da - le  
 2. Ju - le fryd, e - vi - ge fryd, hel - lig sang med  
 3. Fred på jord, fryd på jord, Je - sus - bar - net  
 4. Sa - lig fred, him - melsk fred to - ner ju - le -

T  
B

1. Jul, gla - de jul, dej - li - ge jul, eng - le  
 2. Ju - le - fryd, e - vi - ge fryd, hel - lig  
 3. Fred på jord, fryd på jord, Je - sus -  
 4. Sa - lig fred, him - melsk fred to - ner

4

1. ned i skjul! Hid de fly - de med pa - ra - dis - grønt,  
 2. him - melsk lyd! Det er eng - le - ne hyr - der - ne så,  
 3. blandt os bor! Eng - le sjun - ger om bar - net så smukt,  
 4. nat her - ned! Eng - le brin - ger til sto - re og små

1. da - le ned i skjul! Hid de fly - ve med pa - ra - dis -  
 2. sang med him - melsk lyd! Det er eng - le - ne, hyr - der - ne  
 3. bar - net blandt os bor! Eng - le sjun - ge om bar - net så  
 4. ju - le - nat her - ned! Eng - le brin - ger til sto - re og

7

1. Hvor de ser, hvad for Gud er kønt, løn - lig i - blandt os de  
 2. den - gang Her - ren i kryb - ben lå, e - vig er eng - le - nes  
 3. han har Him - me - rigs dør op - lukt, sa - lig er eng - le - nes  
 4. bud om ham, som i kryb - ben lå; fryd dig, hver sjæl han har

1. grønt, hvor de ser, hvad for Gud er kønt, løn - lig i - blandt os de  
 2. så, den - gang Her - ren i kryb - ben lå, e - vig er eng - le - nes  
 3. smukt, han har Him - me - rigs dør op - lukt, sa - lig er eng - le - nes  
 4. små bud om ham, som i kryb - ben lå; fryd dig, hver sjæl, han har

10

1. går, \_\_\_\_\_ løn - lig i - blandt os de går. \_\_\_\_\_

2. sang, \_\_\_\_\_ e - vig er eng - le - nes sang. \_\_\_\_\_

3. sang, \_\_\_\_\_ sa - lig er eng - le - nes sang. \_\_\_\_\_

4. frelst! \_\_\_\_\_ Fryd dig, hver sjæl han har frelst! \_\_\_\_\_

1. går, \_\_\_\_\_ løn - lig i - blandt os de går. \_\_\_\_\_

2. sang, \_\_\_\_\_ e - vig er eng - le - nes sang. \_\_\_\_\_

3. sang, \_\_\_\_\_ sa - lig er eng - le - nes sang. \_\_\_\_\_

4. frelst! \_\_\_\_\_ Fryd dig, hver sjæl, han har frelst! \_\_\_\_\_

### Kommentar til 8. *In dulci jubilo* side 22

*Alfa es et O*: „Du er Begyndelsen og Enden” hedder det i denne middelalderlige julehymne, og det har inspireret den anonyme komponist til at lade melodien begynde (takt 7-8) lyde bagfra ved fortsættelsen (takt 11-12), så begyndelse og ende kunne passe sammen! Denne idé går igen i udsættelsen, hvor de ostinate stemmer *Ding-dong* og *In dulci jubilo* 'vendes' og lyder bagfra takt 11. På samme måde 'spejler' codaen melodien sidste 2 takter (takt 23-24). Kun sopran-ostinatet løber uændret satsen igennem. Ved indstuderingen læres de forskellige ostinater lettest ved eftersyngning.